

PROPAGAZIONI 2024

OPEN STUDIO #2

30 NOVEMBRE 1 DICEMBRE 3 DICEMBRE

Il collettivo Propagazioni presenta, dal 30 novembre al 3 dicembre, l'evento **OPEN STUDIO #2** dedicato all'ultimo numero della rivista **PROPAGAZIONI Bollettino di esperienze di campo**. L'evento, organizzato da Propagazioni in collaborazione con Centro socio educativo Padre Ubiali per persone con disabilità, Maite, Vivere Longuelo aps e Politecnico delle arti di Bergamo, offre una panoramica approfondita delle ricerche artistiche e culturali inerenti al Bollettino #2, esperienze non immediatamente classificabili, vissute in prima persona in differenti contesti sociali.

Quest'anno l'Open studio si svolgerà in diversi luoghi: **Centro socio educativo Padre Ubiali (Mozzo, zona Porta del parco), Spazio di Quartiere di Longuelo, Maite (Città Alta), Politecnico delle arti di Bergamo.**

Il **Centro Socio educativo Padre Ubiali**, sabato 30 novembre dalle 10.00 alle 17.00 e domenica 1 dicembre dalle 10.00 alle 12.30, ospita la mostra collettiva del Bollettino #2, in particolare: Manuela Rota presenta il Laboratorio di TrattoAUTO-BIOgrafie tenutosi all'interno del CSE lo scorso anno a cui hanno partecipato Nicola Burini, Silvia Crespi, Martina Eligio, Arianna Limonta, Wanda Manzetti; Chiara Trivelli espone un video relativo al progetto di arte pubblica e di comunità "Contenuto Rimosso"; Mirko Ostuni propone un'installazione fotografica pensata appositamente per gli spazi del CSE; Jiyun Park presenta una sessione audio in luogo insolito.

In aggiunta ai progetti del Bollettino, in mostra negli spazi del CSE è possibile visitare l'opera prodotta dal **Laboratorio di Arte partecipativa del CSE** condotto da Pietro Bonfanti, a cui hanno partecipato Andrea Balsano, Nicola Burini, Ilenia Masper, Sabrina Salvini, Michele Rota. Un percorso costruito nell'arco di questo anno, attraverso visite a studi di artisti, luoghi culturali e, allo stesso tempo condividendo interessi e sperimentando linguaggi come scrittura, disegno, pittura e video. Il laboratorio ha visto la collaborazione del poeta Renato De Lucia, con cui il gruppo ha deciso di lavorare nella definizione del proprio progetto.

Sabato 30 alle ore 11.00 **visita guidata alla mostra con gli artisti e i partecipanti ai progetti e intervento poetico di Renato De Lucia** a cura del Laboratorio di arte partecipativa. A seguire aperitivo e allegria.

Sabato 30 novembre ore 21.00 presso il locale **Maite** (ingresso riservato ai soci Arci) proiezione del film documentario "Il fuoco che avevamo dentro" di Maurizio Bonfanti e Fabio Bonfanti, sulla storia della loro nonna Tersilia che il giorno della proiezione compie 101 anni! Un film in anteprima montato con oltre trent'anni di riprese, espressione di un'indagine sulla memoria che è anche relazione profonda.

Domenica 1 dicembre alle 16.30 presso lo **Spazio di Quartiere di Longuelo** la Compagnia teatrale In Volo presenta lo spettacolo "Ex Coelis", concepito e prodotto durante laboratori condotti in scuole, carcere e comunità di Monale (AT). Lo spettacolo è sold out, per essere inseriti nella lista di attesa scrivere a viverelonguelo@gmail.com

L'ultimo appuntamento dell'Open Studio #2 si svolge presso il **Politecnico delle arti di Bergamo** martedì 3 dicembre dalle 09.30 alle 12.30 ed è solo per studenti dell'Accademia. In questa sede, durante una lezione della docente Alessandra Pioselli, Chiara Trivelli presenterà il progetto di arte pubblica e di comunità "Contenuto Rimosso" da lei ideato a Lorenzago di Cadore.

—
Propagazioni è un collettivo che nasce nel 2018 con lo scopo di esplorare e sostenere progetti a cavallo tra arte contemporanea, educazione socio culturale e antropologia, attraverso film, pubblicazioni e altre forme di collaborazione. Nel 2021 pubblica il numero zero di **PROPAGAZIONI Bollettino di esperienze di campo**, una rivista indipendente a cadenza annuale, che espone pratiche e narrazioni provenienti da ambiti critici, poetici e culturali eterogenei, accomunati dall'agire a partire dall'esperienza diretta, mettendo in discussione confini identitari e ponendo rilievo ai contesti in cui operano.

In ogni location dell'Open studio #2 troverete un **banchetto** allestito con tutti i numeri della rivista, le informazioni utili e un salvadanaio dove, se vorrete, lasciare un'offerta libera.

L'Open studio #2 è stato **autofinanziato** attraverso una lotteria di premi d'artista a cui è seguita l'**estrazione PROPAGAZIONI 2024**, un evento culturale, pubblico e performativo che si è svolto questa estate presso il Parco Montecchio ad Alzano Lombardo.